

муниципальное образование Белоглинский район  
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя  
общеобразовательная школа № 9 Белоглинского района»

УТВЕРЖДЕНО  
решение педсовета протокол № 1  
от 01 сентября 2019 года  
Председатель педсовета  
№ 9 С.В. Онищенко



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

тематическая

(тип программы: комплексная/тематическая)

### **«ЖИВОЕ СЛОВО»**

1 год

(срок реализации)

13-14 лет

(возраст обучающихся)

А.И.Васенёва

(Ф.И.О. учителя, составителя)

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Актуальность** программы заключается в том, чтобы ввести учащихся в сложный и увлекательный мир русской речи, показать слово как бы изнутри, вскрыть таящиеся в нём возможности, способствует развитию мотивации к обучению русскому языку и литературе. Потребность проникновения в глубину слов обусловлена всё чётче проявляющейся проблемой современной речевой культуры.

Мы всё дальше и дальше уходим от первоисточков значений слов родного языка, вовлекаясь в неумолимый информационный поток, приносящий нам целую лавину иноязычных слов. Всё большая часть нашего общества проявляет уже неспособность усваивать и обоснованно применять новые слова, поскольку просто не понимает их значения. Но что ещё печальнее, стараясь выглядеть «продвинутыми» и современными, многие употребляют слова, искажая их настоящий смысл, не утруждая себя проверить значение слова по словарю. В связи с чем всё чаще можно слышать и в жизни и по телевидению в речи уважаемых людей смешные и глупые смысловые нелепицы и ляпсусы, причём произносятся они в серьёзном контексте. Выглядит это удручающе, так как происходит активное внедрение в массовое сознание слов с заведомо искажённым смыслом, а это, в свою очередь, вносит дисгармонию в речевую культуру общества.

Что же делать в данных условиях нашим детям, лишённым возможности слышать грамотную речь от окружающих людей и от такого мощного средства воздействия, как телевидение.

Данная программа является попыткой научить детей видеть и слышать слово, замечать много слов в одном и одно во многих, расширить словарный запас, строить свою речь так, чтобы слово содержало своё истинное значение или играло своими выразительными оттенками.

Решение лингвистических задач, связанных с вопросами истории развития языка закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развить у учащихся умение самостоятельно работать с различными источниками информации, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки диалогического рассуждения, определения и аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

Содержание занятий кружка представляет собой введение в некоторые вопросы языкознания, как *сопутствующие изучению русского языка*, изучение лексического состава языка, введение в этимологию русского языка, обращение к историческому комментарию слова, знакомство с основами стихосложения, с языковыми нормами. Особенностью занятий может стать интегрированная основа планирования на базе лучших образцов литературного творчества.

**Перспективность** данного курса заключается в том, что предполагает дальнейшее расширение темы от слова к словесности. Перспективной задачей является формирование умения, идя от слов к смыслу, понимать художественное произведение как явление искусства слова.

Словесность, в широком смысле, - это словесное творчество, способность выражать мысли и чувства устно и письменно. В узком смысле, словесность - это искусство слова, совокупность произведений устной народной словесности и произведений, созданных писателями. При этом язык является материалом словесности, таким образом, следующий курс направлен на рассмотрение богатейших фонетических, лексических, фразеологических, словообразовательных, грамматических ресурсов языка, различных форм словесного выражения содержания, специальных изобразительных средств языка.

Формируя коммуникативную компетенцию учащихся, программный курс развивает способность к собственному речетворчеству, учит применять логически точные и выразительные словообразы для выражения мысли и чувства в собственных письменных высказываниях, учит творческому употреблению родного языка.

В соответствии с этим конечной целью становится формирование читателя, способного к полноценному восприятию литературных произведений в контексте духовной культуры человечества и подготовленного к самостоятельному общению с искусством слова.

Творческие работы, проектная деятельность, коллективная деятельность и другие технологии, используемые в системе работы кружка, должны быть ориентированы на то, чтобы ученик получил широкую практику работы с различными текстами.

Все вопросы и задания рассчитаны на работу учащихся на занятии. Для эффективности работы кружка желательно, чтобы работа проводилась в малых группах с опорой на индивидуальную деятельность, с последующим общим обсуждением полученных результатов.

#### **Цели:**

- ❖ Помочь учащимся овладеть определённой системой филологических понятий, которые обеспечат осознание языковых истоков образности и выразительности художественного текста.
- ❖ Содействовать пониманию учащимися художественного текста через восприятие словесно-художественных образов.
- ❖ Создавать условия для эмоционально-эстетического восприятия текста, укреплять потребность к речевому самосовершенствованию.

Смысл любого слова, любого словесного образа может быть прояснен только тогда, когда это слово (или словесный образ) подключён к энергетической сети всего произведения. Тогда каждое слово-образ, каждая деталь загорится ярким светом, осветит изнутри сокровища всего поэтического создания, и произведение предстанет перед читателем во всей

художественной полноте. Для того чтобы раскрыть ученикам всё произведение в полном объёме, перед учителем стоят следующие задачи: организовать наблюдение за тем, как выдающиеся мастера русского слова работают над языком своих произведений, сопоставлять черновые варианты рукописей и окончательный текст. Такие наблюдения наглядно показывают суть процесса совершенствования художественного текста, открывают истинный смысл выражения «муки творчества».

Наблюдение за языком художественного произведения необходимо сочетать с поисками наиболее точной и выразительной интонации, мимики, жестов, позы, которые помогут передать авторский замысел и собственное отношение к художественному созданию.

Для более глубокого погружения в процесс словесного творчества учащимся необходимо самостоятельно проводить анализ языка художественного произведения. Не менее важной задачей для понимания творческого процесса является собственное сочинение в разных жанрах (стихи, небольшие прозаические фрагменты, статьи в публицистическом жанре и др.).

Для формирования художественного вкуса юный читатель должен иметь широкий эстетический кругозор, поэтому важной задачей преподавателя является организация изучения литературного произведения в сравнении с произведениями других родов искусств (живописи, графики, музыки, хореографии, кинематографа и т.п.).

Программа кружка рассчитана на 1 год. Занятия 1 раз в неделю, 34 часа в год.

**2. Учебно-тематический план  
занятий кружка «Живое слово»**

№	Наименование разделов/модулей, тем	Всего часов	Количество часов		Характеристика деятельности учащихся
			Аудиторные	Внеаудиторные	
	<b>Раздел 1.</b>	<b>8ч</b>	<b>8ч</b>		
1.	Из истории письменности	1	1		научиться работать с источником информацией
2.	Начальные сведения о происхождении слов	1	1		научиться составлять тезисы лекции
3.	Назначение языка	1	1		ролевая игра
4.	Словесное произведение как результат познания мира и утверждения нравственных устоев общества	1	1		научиться работать с текстами
5.	Значение языка для жизни общества	1	1		защита мини – проектов
6.	Слово-заповедь	1	1		работа с источником информации
7.	Творческая работа	1	1		творческая работа «Сердце слова»
8.	Работа с этимологическим	1	1		работа со словарём;

	словарём				составление словарной статьи
	<b>Раздел 2.</b>	<b>5ч.</b>	<b>5ч.</b>		
9.	Старое и новое в слове	1	1		составление вопросника к лекции
10.	Из истории слов и выражений	1	1		составление заметок на школьный стенд
11.	Народное слово в литературном языке	1	1		
12.	Почему мы так говорим	1	1		дискуссия
13.	Литературный калейдоскоп	1	1		поиск в художественных текстах
	<b>Раздел 3.</b>	<b>6ч.</b>	<b>6ч.</b>		
14.	Слово и его системные отношения	1	1		составление тезисов к лекции
15.	Сколько слов в русском языке	1	1		
16.	Сколько мы знаем слов	1	1		мини-исследование
17.	Активные и пассивные слова	1	1		лингвистическая дуэль
18.	Группы слов	1	1		беседа
19.	Лингвистические словари	1	1		работа со словарями
	<b>Раздел 4.</b>	<b>14ч</b>	<b>14ч</b>		

20.	Лексическое богатство русского языка	1	1		запись тезисов
21.	Лексическое значение слова	1	1		коллективное обсуждение
22.	Способы определения значения слова	1	1		
23.	Слова однозначные и многозначные	1	1		работа со словарями
24.	Употребление многозначных слов в произведениях словесности	1	1		анализ фрагментов из художественных произведений
25.	Омонимы, их отличие от многозначных слов	1	1		
26.	Роль омонимов в художественных произведениях	1	1		работа с текстами
27.	Синонимы, их роль в художественных произведениях	1	1		работа с текстами
28.	Антонимы, их роль в	1	1		

	художественных произведениях				самостоятельный подбор текстов
29.	Неологизмы, их роль в художественных произведениях	1	1		исследование текстов
30.	Устаревшие слова: архаизмы и историзмы, их значение в произведении	1	1		архаизмы в лирике А.С.Пушкин
31.	Фразеологизмы, их выразительность	1	1		подражание образцу
32.	Работа с толковыми словарями	1	1		работа со словарями
33.	Создание собственных текстов	1	1		выступление на занятии
34.	<b>Раздел 5.</b> Речевая культура-языковые нормы: орфоэпические нормы, лексические нормы, грамматические нормы, синтаксические нормы.	<b>1ч</b>	<b>1ч</b>		
		1	1		тестирование



### 3.Содержание программы

#### Раздел 1.(8 часов)

О слове.

Из истории письменности. Начальные сведения о происхождении слов.

Назначение языка: средство общения и взаимопонимания людей, средство сообщения информации и средство побуждения к чему-либо. Закрепление в словесных произведениях результатов познания мира и самопознания человека, нравственных устоев общества.

Значение языка для жизни общества. Слово-заповедь.

Работа с этимологическим словарём.

#### Раздел 2. (5 часов)

Старое и новое в слове. Народное слово в литературном языке.

Из истории слов и выражений. Почему мы так говорим. Литературный калейдоскоп.

#### Раздел 3.( 6 часов)

Слово и его системные отношения.

Сколько слов в русском языке. Сколько мы знаем слов. Активные и пассивные слова. Группы слов.

Лингвистические словари.

#### Раздел 4.(14 часов)

Лексическое богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Способы определения значения слова. Слова однозначные и многозначные. Употребление многозначных слов в произведениях словесности.

Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественных произведениях.

Синонимы и антонимы, их роль в художественных произведениях.

Неологизмы, устаревшие слова. Их значение в произведении.

Фразеологизмы, их способность придавать произведению разговорную или книжную окраску.

Работа с толковыми словарями.

Употребление лексических ресурсов языка в собственных высказываниях.

Работа с толковыми словарями

Создание собственных текстов

#### Раздел 5. (1 час)

Речевая культура.

Языковые нормы:

орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические.

#### 4. ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Предлагаемый курс даёт возможность через лингвистический анализ художественного текста показать ученикам величие, необычайную красоту, выразительность родной речи, её неисчерпаемые богатства, которые заложены во всех областях языка и которыми мастерски пользуются русские поэты и писатели. Кроме этого систематическое и целенаправленное формирование у школьников навыков лингвостилистического анализа художественного текста и его фрагментов откроют способность оценить эстетическую ценность любого текста, объяснить языковые истоки его образности и выразительности, уметь отличать подлинно талантливый текст от пустого вычурного текста, не имеющего никакой художественной ценности.

Обучающая значимость такого анализа очевидна: с его помощью развиваются художественные языковые способности детей, чувство языкового вкуса, воспитывается читательская культура, способность не только замечать и воспринимать образность и выразительность лучших образцов художественного слова, но и совершенствовать свою речь, прививается истинная любовь к родному языку как культурному достоянию нации, гордость за него.

##### Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

##### Метапредметные результаты

###### Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

## **5. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ**

Проводятся промежуточные тесты по обобщающим темам, самостоятельные работы (индивидуальные и групповые) по работе с разнообразными словарями. Работая в команде, учащиеся готовят свои проекты и публично защищают.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции. Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, 13 лет.

Проведение занятий предполагается в форме лекций, практических занятий, интеллектуальных игр, тренингов, защиты проектов, интерактивных занятий.

## **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

Содержание занятий кружка представляет собой введение в некоторые вопросы языкознания, как сопутствующие изучению русского языка, изучение лексического состава языка, введение в этимологию русского языка, обращение к историческому комментарию слова, знакомство с основами стихосложения, с языковыми нормами.

**Методические приложения к программе:**

Журналы «Русский язык в школе», «Русская речь», «Русская словесность». Аудиокниги, аудиоспектакли, видеофильмы.

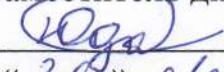
Энциклопедический словарь юного лингвиста, словарь эпитетов, словарь фразеологизмов, словарь сочетаемости слов русского языка, словарь «Жесты и мимика в русской речи».

### 7. Описание материально-технического обеспечения программы

№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения программы	Количество
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
	Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку, Москва, Просвещение, 2000г Шанский Н.М. Лингвистические детективы. Москва. Дрофа. 2007 Чачина Т.М. Денисова А.А. Гарцов А.Д. Учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии. Электронное учебное издание. Дрофа. 2007 Журналы «Русский язык в школе», «Русская речь», «Русская словесность».	
2. Технические средства обучения		
	Мультимедийный экран, компьютер (ноутбук)	1
3. Экранно-звуковые пособия		
	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов-Режим доступа: <a href="http://shcool-collection.edu">http://shcool-collection.edu</a> .	
	Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий» - Режим доступа: <a href="http://www.km.ru">www.km.ru</a>	
	Я иду на урок русского языка - Режим доступа: <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a>	
4. Оборудование кабинета (-ов)		
	Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и схем.	1
	Компьютерный стол, ноутбук	1

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УМР

  
Ю.В.Юдакина  
« 30 » августа 2019 г.

## Рецензия

на программу внеурочной деятельности «Живое слово»

для обучающихся 7-8 классов в рамках ФГОС

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 9 имени В.Скрипалева Белоглинского района»

Автор – Васенева Анастасия Игоревна, учитель русского языка и литературы

Программа внеурочной деятельности «Живое слово» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования, с учетом образовательного процесса школы, реализуется в рамках раздела учебного плана «Внеурочная деятельность», ориентирована на достижение задач современного среднего общего образования.

Программа «Живое слово» включает в себя планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание курса и тематическое планирование.

Программа предназначена для обучающихся 7-8 классов, рассчитана на 34 часа в год. Реализация программы осуществляется через единство урочной и внеурочной деятельности, способствует успешности обучения школьников курсов «Русский язык» и «Литература».

Актуальность программы и ее создание обусловлено необходимостью развития интереса к русскому языку как к учебному предмету, приобретения знаний, умений и навыков по грамматике, совершенствования общего языкового развития учащихся, углубления и расширения знаний и представлений о литературном языке. Реализация программы осуществляется через различные организационные формы занятий: лекции, практикумы, экскурсии, ролевые игры, уроки-проекты, работа в группах. Программа предусматривает межпредметные связи с литературой, информатикой, что в определенной степени также способствует развитию у детей мотивации к учебной деятельности в условиях учебно-воспитательного процесса.

Настоящая программа соответствует требованиям, предъявляемым к программам внеурочной деятельности, составлена с качественной и последовательной логикой построения учебного курса, соответствует возрастным особенностям учащихся. В программе представлены пояснительная записка, учебно-тематический план, содержание обучения, методическое обеспечение, предполагаемые результаты, литература.

На основании вышеизложенного считаю, что программа учителя русского языка и литературы Васенева Анастасии Игоревны имеет практическую значимость для обучающихся и, учитывая методическую ценность материалов, полагаю, что данная программа может быть рекомендована для обучающихся, как средство повышения мотивации к изучению учебного предмета русский язык.

Директор МКУ «ИМЦ Белоглинского района»

05.05.2024г.



Л.С.Жирова

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования» Краснодарского края  
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

# УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231500024698



11875/23

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что  
**Васенева Анастасия Игоревна**

с « 16 » мая 2023 г. по « 20 » мая 2023 г.

прошел(а) повышение квалификации в

**ГБОУ ИРО Краснодарского края**  
(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: **«Введение обновленных федеральных  
государственных образовательных стандартов общего  
образования: управленческий аспект»**  
(наименование проблемы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

в объеме: **36 часов**  
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Особенности разработки основной образовательной программы школы в соответствии с обновленными ФГОС общего образования	9 часов	зачтено
Обеспечение реализации программы воспитания в условиях реализации обновленных ФГОС и ФООП общего образования	6 часов	зачтено
Обеспечение реализации требований ФГОС к условиям реализации основных образовательных программ	8 часов	зачтено
Управление оценкой результатов освоения основных образовательных программ в соответствии с обновленными ФГОС общего образования	6 часов	зачтено
Практикум	7 часов	зачтено

Прошел(а) стажировку в (на) .....

(наименование предмета, организации, учреждения)

Итоговая работа на тему: .....



Ректор *И.В. Лихачева*

Секретарь *Е.Н. Забуга*

Дата выдачи 20 мая 2023 г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования» Краснодарского края  
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

**УДОСТОВЕРЕНИЕ  
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ**

231500024698

КОПИЯ ВЕРНА  
ДИРЕКТОР МБОУ СОШ  
С.В. ОНИЩЕНКО



Регистрационный номер №

11875/23

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Васенева Анастасия Игоревна**

с « 16 » мая 2023 г. по « 20 » мая 2023 г.

прошел(а) повышение квалификации в

**ГБОУ ИРО Краснодарского края**

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: «Введение обновленных федеральных

(наименование проблемы, темы, программ дополнительного профессионального образования)

государственных образовательных стандартов общего

образования: управленческий аспект»

в объеме: 36 часов  
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Особенности разработки основной образовательной программы школы в соответствии с обновленными ФГОС общего образования	9 часов	зачтено
Обеспечение реализации программы воспитания в условиях реализации обновленных ФГОС и ФООП общего образования	6 часов	зачтено
Обеспечение реализации требований ФГОС к условиям реализации основных образовательных программ	8 часов	зачтено
Управление оценкой результатов освоения основных образовательных программ в соответствии с обновленными ФГОС общего образования	6 часов	зачтено
Практикум	7 часов	зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предмета)

организации, учреждения)

Итоговая работа на тему:

М.П.

Ректор а. И.В. Лихачева

Секретарь Е.Н. Забуга

Город Краснодар

Дата выдачи 20 мая 2023 г.

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

150000224568

*Документ о квалификации*

Регистрационный номер

**у-027019/6**

Город

**Москва**

Дата выдачи

**2023 г.**

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Васенева  
Анастасия Игоревна**

**с 01 марта 2023 г. по 24 апреля 2023 г.**

прошёл(а) повышение квалификации в (на)  
федеральном государственном автономном  
образовательном учреждении  
дополнительного профессионального образования  
«Академия реализации государственной политики  
и профессионального развития работников образования  
Министерства просвещения Российской Федерации»

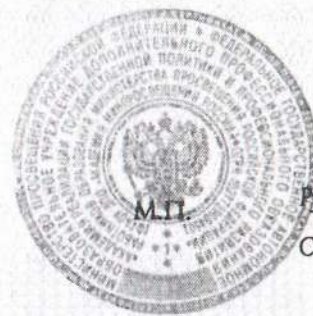
*(лицензия Рособнадзора серия 90Л01 № 0010068  
регистрационный № 2938 от 30.11.2020)*

по дополнительной профессиональной программе

**«Школа современного учителя  
русского языка и литературы:  
достижения российской науки»**

в объёме

**60 часов**



Руководитель *ММ*

Секретарь *МФ*





# УДОСТОВЕРЕНИЕ

## О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано Васеновой  
(фамилия, имя, отчество)  
Анастасии  
Игоревне

в том, что он (а) с « 5 » сентября 2022 г. по 16 сентября 2022 г.  
прошел (а) обучение в (на) Обществе с ограниченной  
(наименование)  
ответственностью «Центр дополнительного образования»  
образовательного учреждения (структурного подразделения)

по программе дополнительного профессионального образования  
повышения квалификации «Реализация  
обновленных ФГОС на уроках  
русского языка и литературы  
в общеобразовательных организациях»

в объеме 72 часа  
(количество часов)

  
М.П. Директор П.А. Шилова  
Секретарь М.А. Федотова

Город Краснодар год 2022

Удостоверение является документом  
о повышении квалификации

231201068991

КОПИЯ  
ДИРЕКТОР  
С. В. ОНИЩЕНКО



Регистрационный номер 1894



# СВИДЕТЕЛЬСТВО о публикации

№ 233205 от 14 марта 2021 года  
СМИ ЭЛ № ФС 77-75245, Роскомнадзор

Настоящим свидетельством подтверждается, что  
**Васенева Анастасия Игоревна**  
учитель русского языка и литературы, МАОУ СОШ №9, с.Белая Глина

опубликовал(а) в образовательном СМИ  
«Педагогический альманах»  
собственную методическую разработку на тему:  
**Односоставные предложения. Урок закрепления и  
практического применения знаний. (По текстам  
рассказов В. Астафьева «Затеси»)**

Постоянный адрес публикации:  
<https://www.pedalmanac.ru/233205>

КОПИЯ  
ДИРЕКТОР МБОУ СОШ  
С. В. ОНИЩЕНКО  
Руководитель проекта  
"Педагогический альманах"  
Остапченко В.Г.





# СВИДЕТЕЛЬСТВО о публикации

№ 232951 от 13 марта 2021 года  
СМИ ЭЛ № ФС 77-75245, Роскомнадзор

Настоящим свидетельством подтверждается, что  
**Васенева Анастасия Игоревна**  
учитель русского языка и литературы, МАОУ СОШ №9, с. Белая  
Глина

опубликовал(а) в образовательном СМИ  
«Педагогический альманах»  
собственную методическую разработку на тему:  
**Урок-экскурсия по русскому языку на тему: “Знаки  
препинания при причастных оборотах”**

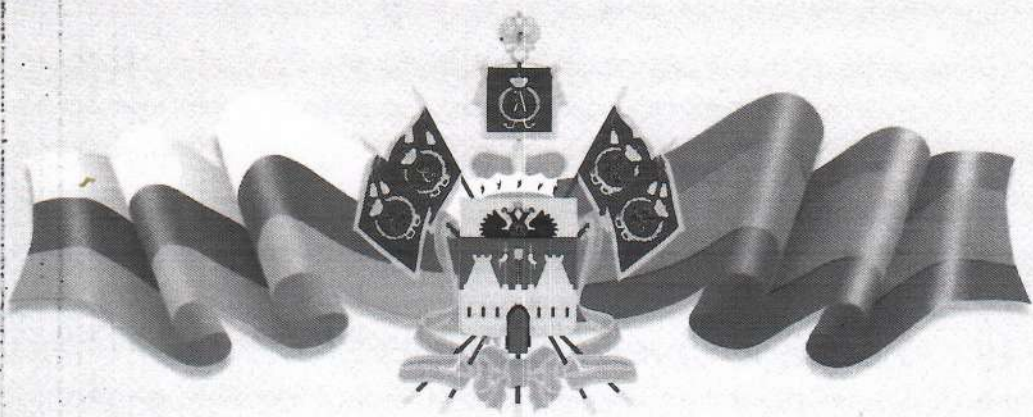
Постоянный адрес публикации:  
<https://www.pedalmanac.ru/232951>

КОПИЯ  
Директор  
С.В. Остапченко



Руководитель проекта  
"Педагогический альманах"  
Остапченко В.Г.





Министерство образования, науки и молодежной политики  
Краснодарского края

# ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

награждается

**Васенева  
Анастасия Игоревна,**

учитель русского языка и литературы  
муниципального бюджетного общеобразовательного  
учреждения "Средняя общеобразовательная школа № 9  
имени В.Л. Скрипалева Белоглинского района",

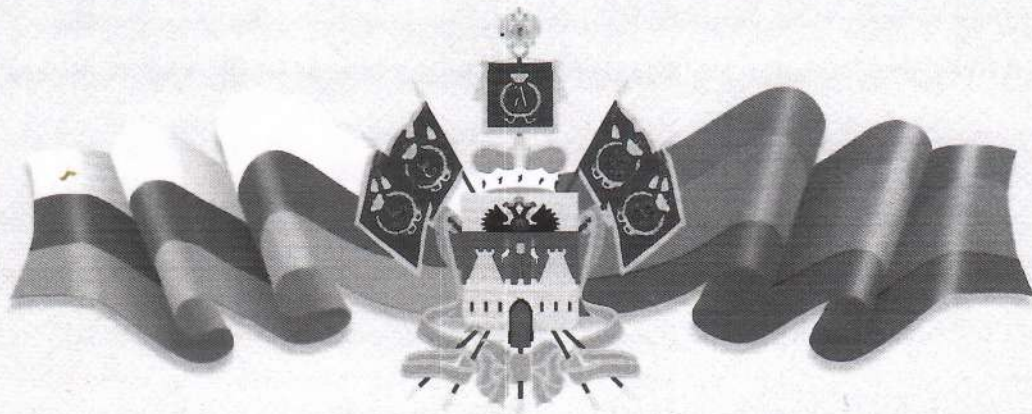
за добросовестный труд,  
достижения и заслуги в сфере образования

Первый  
заместитель министра



С.В. Пронько

Приказ от 27 сентября 2023 г. № 2809  
г. Краснодар



# БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Министерство образования, науки и молодежной политики  
Краснодарского края  
*поощряет*

**Васеневу  
Анастасию Игоревну,**

учителя русского языка и литературы муниципального автономного  
общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 9  
Белоглинского района»,

за достигнутые успехи в обучении и воспитании детей,  
многолетнюю плодотворную работу, высокое профессиональное мастерство  
и в связи с окончанием учебного года

Министр



Приказ от 15 мая 2019 года № 1656  
г. Краснодар